



العدد ٧٢٢ - ٢٥ أغسطس ١٩٤٨



الراية الحمراء على البلاج!
للرسالة العالي دافيد ست

D/2

امتحان معلوماتك

الاجابة

الاجابة
1 - هذا الرجل هو نيس وزاده
2 - إنجلترا
3 - سوريا
4 - شرق الاردن
5 - د - اليمن



هذا الرجل هو نيس وزاده:
1 - إنجلترا
2 - سوريا
3 - شرق الاردن
4 - د - اليمن



هناك اسم يسبق اسم
توفيق الحكيم في شهادة الميلاد
وهو:
1 - حسين
2 - ب - محمد
3 - ج - ارسلو
4 - د - منتز



الامير عبد الله الهمسي على
عرش العراق هو ولي عهد تلك
فيصل الثاني ايضا فما هي
فرأته لتلك
1 - ابن عم الملك
2 - ب - عم الملك
3 - ج - خال الملك
4 - د - شقيق الملك



كان على ملحق باشا وهديا
ثم انضم بعد ذلك الى
حزب من الاحزاب هو:
1 - حزب المسلمين
2 - ب - حزب الكتلة
3 - ج - الحزب الوطني
4 - د - حزب الاتحاد

الطائرات تدرك مستعمرات اليهود الجرادة تفبش أبنية ومخون كريمة

الجزيرة لم بدأت الدورية المصرية
تتصف مصحات اليهود بالذائع
يشتمل الذئع ببعض سياراتها
السريعة الى نجدة «الجرادة»
... وهرب اليهود...
وربطت الجرادة في سيارة جيب
سحبها الى الخطوط المصرية...
وبعد يومين تم اسقاطها في
«نجبا» طين «الجرادة» المزعجة
... مرة اخرى...

النهاية...
«ولت «الجرادة» تنق فوق
«نجبا» حتى جاء اليوم الذي
اقتحمت فيه استحكامها
الخارجية تم اعلان احد البلاغات
الرسمية ذات صياح... في هذه
ولا شواش:

... وادارت جميع طائراتنا
في هذه العمليات سائلة عسدا
طائرة واحدة اضطرت للزور وقد
تجا الطيار بعد ان قرب الطائرة
وقتل عدوا كان تعبليه ووصل
الى خطوطه سالا...
... انتهت قصة «الجرادة»
...
قصة طائرة محيرة سفرة...
عاشت شجاعة... وماتت عزيزة...

أسطورة رهيبة
وأصبحت «الجرادة» أسطورة
من اساطير الرعب في «نجبا»
كانت تفرغ من اقدار قنابلها هبطت
الى ارتفاع قليل وتكسح السيارات
الصفحة المحتشمة بنيران مدافعها
الرشاشة، وكان سائقو هذه
السيارات في بعض الاحيان
يتفرون من سياراتهم حالما
يسمعون طنين الجرادة... ويخرون
كالجرذان المصورة الى ما تحت
الادغال او تحت الارض...

... وجاء يوم احكم فيه الدفاع
عد الجرادة وأصبحت بالطقشات
المضادة قترنحت تم تالوت وبدا
تهبط في الارض الواقعة شرق
الجبل وشاهد اليهود هبوطها
وشاهدوا دورية متحركة مصرية
... وفي الوقت الذي انقضت
فيها الصفحات اليهودية في نجبا
لتنقص «الجرادة» المزعجة كانت
الدورية المصرية تندفع باقصى
سرعتها الى حيث سقطت
«الجرادة»

وامسك طياره مدفعه فعال شاش
بصد به هجوم اليهود من الجرادة
... وهو في الارض...

الجرادة، يرغم انها تحدث في
اساية احد جناحيها مرة وفي ذيلها
مرة ثانية... وفي اكثر من مرة
طن اليهود في نجبا ان الجرادة ان
تعود، ومع ذلك ماثلا تدمي
سلطات حتى تكون الجرادة قد
اصلحت نفسها وعادت من جديد
الى نجبا

... حدث في مرة من المرات ان
اخلفت إحدى القنابل اليهودية
في مطار نجبا... وحاجت الجرادة،
واذا الطائرة القنابل تصدأها...
وارتفعت الجرادة حتى اختفت
السحب ثم انقضت بمدافعها
الرشاشة فقلقت طلائعها من
مقدمة الطائرة اليهودية فقتل
قائدوها وهوت الى الارض...

تفحصي
وقد نشأت صلات متعديتين
الطيارين المصريين وبين المستعمرات
التي يقيمونها، وبينما تجد من
تفحصي في الاغارة على تل ابيب
تجد الذين تفحصون في الاغارة
على مستعمرات «نجبا» و«بناح
نكيا» او «بير توفيا» او «كفار
عام» او «شدبو»

الجرادة
وعند طائراتها هم المستعمرات
التي تفر طليبا قصص ائبه
ماتون بالاساطير
لغة طائرة صغيرة كان طيارها
يسميا «الجرادة» وكانت الجرادة
ذاتة الطين فوق مستعمرة نجبا
وجبت «نجبا» عددا من الدافع
الضادة فشتل كلها في اسطيدان

كانت البلاغات الرسمية تحمل
كل يوم انباء اغارات السلاح الجوي
الملك على مستعمرات اليهود في
فلسطين...
وليس الاغارة على هذه
المستعمرات من التي عملا سهلا
هنا فان هذه المستعمرات ائبه
ماتون بافلاق الحسنة، زودت
بعض المدافع المضادة قطارات
بل ان معظمها يضم مطاراً يقع
في آخرها تكمن فيه لجان طائرات
مقاتلة... او تهبط فيه احيانا
للتارت حطب التجليات والموت
وقد ظهر ان تالير الضرب
الطائرات على المستعمرات حاسم
بشيء لمانا من استعمال المدفعية
مقابلة...



ذلك المستعمرات من المجموعة واحدة من عمليات
تظهر فلسطين من أسراران اليهودي...

مستعمرة من الجوى ولا تلاحظ مركز الانجاز في مقر قيادتها وهو يقع وسطها
كما تلاحظ التدمير الخطير الجيرة الاريمة للدفاع منها على طرفها الشرقي

فأند الكوماندوس يندرس... واليهود يفسحون!

عملية نصيب
على أسير!



عشرون جنديا غربيون، للهاجانه،
جئت أسرا، ويصود اليهودي
جانب حافظ في الأسر - وهو الضابط
البحري الذي حرب أخيرا من سر
اليهود قبل أسير - بالتمتع بعضهم
وبعضهم هؤلاء من الأساقع إسرائيل
إلى السيد زوجة من الفساحه
يولون لها أنهم يستطعون بدمه
بعض وكلاء اليهود هنا في أسير
أعادته وفات لهم السيد زوجة
أما على استبعاد الفصول في هذه
الأموات

وقال لها الذين خاطبوا في هذا
الأسير أن تنظر منهم فاعلمت رافيا
عد يوبن
وفي نفس اليوم أصدت من
بالسلطات الرسمية المساهلة في
وزارة الدفاع وقد لها أن تنظر
أصالتها هؤلاء الناس وأن تسأروا
فيها بغيره

وحاشا بعد يومين يولون له
أن وكلاء الهاجانه هنا تستطروا أن
يأخذوا خمسة آلاف جنيه طلاق
سراج زوجها
ورأت من أهم أنها ترجوه أن
يأخذوا نصف المبلغ ... والمبلغ
في هذا التطور المبدئ في الأساطير
الشعرة وبرة أخرى قبل لها - حاشا
على أصالك بهم

وحاشا بعد ثلاثة أيام بحدود
الهاجانه في الأسير في هذا
الأسير من في شرب أن تغرق عرب
لقد عشرون جنديا في المال
واكتفت البر من عدة ومن
كذلك إسرائيل اليهود

اليهود يجرّفون ٥٦ عربياً أمبار !!

وصل إلى هيئة الأمم المتحدة تقرير من اللجنة الصماء لدول
الجامعة العربية بني على أسس الأرقام التي قبلها ١٤ لاجئاً
ربما كانوا قد قتلوا في إسرائيل للتلقة الوسطى من الجبهة ...
وقال هؤلاء اللاجئون أنهم كانوا بداية الأسير سبعين أسيراً وقبوا



والله أعلم ...



البطل

فقدت مصر على نرى الأرض المقدسة بلانا من أعظم الآلام ...
لقد كان أحمد عبد العزيز أسطورة من أساطير الجيوش يستشهد واستغل إلى الأبد
شديداً تأشيد الخلود ...
أن روح أحمد عبد العزيز يستغل مثلاً للجندية المصرية الباسلة ...
وقد بقي أحمد عبد العزيز رجال والنساء والأطفال هنا في الوطن ... وبكاء الجنود وصف
الضباط والقبائل وأقارب في ميدان القتال فلسطين ... ولكن نظرة العزم والتصميم والنسبة
طافت بيون الناس هنا في الوطن كما طافت بيون القاتل في الميدان

في كل أسير

محن عفيف الخبز: ٦٨ مايبا

من متدوب آخر ساعة في قبرص ...
يبدو أن الأحوال الاقتصادية داخل دولة إسرائيل المزبورة قد
وسعت من سوء إلى درجة مزجية ...
الزبيرة التي حطت قال في بغير الواحد ... أن مسئلة أهم وثائق
الأموال والأعمال وخيسا شحاتاكين من الفولرات وفندان المراق
الاقتصادية ومعمرة مسودة اردن في الميامير اليهودية تنسج على عاك
الزبيرة العرب ١٤
وقد روى المأذون من في إبييه أن الصحف أعلنت عن هياج محموت
في القلب وصل أخيرا إلى في إبييه نوع الغلبة الواحدة وهي تحرق
وبياها واحدة ... قربا
ووصل سفير رمال النسيم إلى إرجانه قرشي كسا سعدت الأوامر
أخيرا في في إبييه بأن يصر استبعاد النسيم في يومين من الأسير فقط ...
والنفس «يرسلونه» مرات الألف في الدولة المزبورة في بشرى أدها
في مكان دول إبييه أن سمر فيق في سيطف في ٦٨ مليون إلى ٦٥
ملياً ...
وقال «يرسلونه» أيضا في إرجانه الجيش الذي في في إبييه
أنه قد أصداد فيقده مليون دولار
لعله أنه كريت من من في القبر
واخبر والي في والأمر ١٤

فأند القاتل أحمد عبد العزيز
يك قائد القوة المصرية الخفيفة
آخر معاركه دفاعا عن المدرسية
المقدسة ... وكانت معركته
أنتزح فيها العقل والقوة أمراجا
والعاشق

فأند أحمد عبد العزيز معركته
سياسية ...
لم فاد معركة حربية حاسمة
جعلت اليهود يتركون - لأول مرة
في مارك نابلس حيث فلام
بعد انسحابهم من المعركة في قرية
صور باصر - على حدود القدس
وكان قائد المعركة يحضر
بنفسه عملية دفن هؤلاء القتل
وكانوا ١٥ جندياً

وقد شهد المعركة كلها مراقب
لجنة الهدنة الكولونيل هولستر
وكتب عنها تقريرا إلى الجنرال
بران، مساعد الوسيط وأوضح
في الكولونيل هولستر - في
تقريره أن اليهود بدأوا هجومهم
على الواقع المصرية من البقعة
الواقعة إلى جنوب سراي الحكومة
والتيكية العربية وأنهم استخدموا
الهاون والأسلحة الأرومانية

وسمينا بدأ اليهود هذا الهجوم
كان قائد الكوماندوس المصري قد
استدعى مندوب وسط الهدنة
التي ساعدت بنسبة نعم اليهود
وقال القاتل أحمد عبد العزيز
يك لندوب الوسيط

أذا لم تصحب اليهود من
ميدان الواقع في طرف ١٤ ساعة
في ساطعهم بالذخيرة والطيران
وأننا نعلم أنهم لم يكن اليهود
قد جلاوا عن الواقع بعد ...
فبدأت القصف من القوت اليهودية
وتدرك مواقع اليهود وتدفقت
القنابل المصرية لظروهم وبدأت
معركة حائلة ... وأسرع
الكولونيل هولستر - إلى
القاتل أحمد عبد العزيز يك

في أعرف أنك على حق فيها
تفعل ولكن أرى أنك باسم هيئة
الأمم المتحدة أن تعد المهلة لليهود
٢٤ ساعة أخرى وأنا أكفل بأجالتهم

وفي هذه الليلة أذاع راديو
الهاجانه بأن القوات اليهودية
استمعتة للجلاء عن الواقع التي
احتلها ... والسحب اليهود قد
الفرج بسرعة إلى كرجنت فقامهم
وكان بينها جندي بأيد هالين
قائد الهاجانه في منطقة القدس
وجهة نائبة - فقام سبيهم ...
وقد أسر في المعركة ١١
أسيرا قال أحمد عبد العزيز
الطبية وأراد مندوب الهدنة
إطلاق سراحه على هذا الأساس
فقدم القاتل أحمد عبد العزيز
من هذا الأسير رسالة - إلى مكان
بثلاث شخصية في أن
الهدنة الطبية وبحث الأسير في
جوبه وثاقا كانت الإذاعة في
وكليها سقطت من أثناء المعركة
والقت قائد الكوماندوس
المصري إلى الكولونيل هولستر
هذا الأسير - إلى أي أرض تسليم

وأمر قائد الكوماندوس بإرساله
مع غيره من الأسرى إلى ناصرة
القوة المصرية للقائلا وهكذا انتهت
آخر معارك البطل ...

الواوي بك
يحدث
عن

أحمد عبد العزيز: روج لعسكرية بصرية

أسرار محرم باشا يصل بالفرنسي باشا

اتصل محرم باشا بليونيا مسيحي يوم الأحد بدولة الفرنسي باشا داره على اثر تلقي خطاب من الحاكم العسكري بمنع الماء، خطب في سرادقات ذكرى مسعد .

ورفع الفرنسي باشا سماعة التليقون .

وقال الفرنسي : مين ؟ صوني ؟ أنا محرم ! فقال الفرنسي : اهلا وسهلا .

فقال : محرم : من صحب انتك صمت الماء خطب في ذكرى مسعد ؟

فقال الفرنسي : نعم . . . لان الصلعة تقضى هذا . فقال: محرم : تبي لي علما: فصاحت الفرنسي باشا وقال : ما تباش اول صلي يا محرم !

فقال محرم: دى لى علما: اتنا لا لوى ان نقد اعمال الحكومة

فقال الفرنسي : الالاحاق من القند بياكم . . . وانت تعرف ذلك والصفحة مليئة بفسق ونقد اعمال

فقال محرم : ولكن الكلة تعبنا بياشنا من الوجاية

فقال الفرنسي : لم نعلم لي شكوي

فقال محرم : لقد شكونا لي عبد الرحمن عمار بك الرئيس العلم والاسماء

فقال الفرنسي : اننا لنستول

منه على اى شكوي وانا مستعد ان اجبت اى شكوي في هذا الشأن . اكيب ماناشا في نقلي

فقال له محرم : لكن ابراح اخبط ! فلم يرد الفرنسي على هذا وانتهت المحادثة بالورعوان اوبريوار .

لم يقع حادث واحد وكان محرم باشا مسعد ينلق خطابه في ذكرى مسعد برسم مع الحاكم العسكري . وبحث البوليس ماذا يعمل

لنيل الخطابة . وكان هذا من ايعاض رجال البوليس المظفره

الاسوار . ومن راي اخرين تعطيل الاسكركون ، ومن راي بعضهم استعمال القوة

وعرضوا اسير على الفرنسي باشا فقال :

« يلعب محرم باشا اتي منمت الخطبانه . . . لذا امر على الخطابة الزكوه بخلط . لاني لا اريد ان يقع حادث واحد يوم ذكرى مسعد . . . وهذا ما حدث فعلا . . . »

ثم ماؤدباشا بالفرنسي القدر خطاب اساميه باشا بالفرنسي ولو يلقاه سوى مسيح مرات

واصف غالي باشا
يجمع .

ينظر ان يكون محال واصف غالي باشا رئيس وفد مصر في مؤتمر الصلح احد اعضاء وفد مصرال الحجة المرموقة لهبة الامم المتحدة

اعضاء جند في الوفد
يتوقعون ضم الاسفنة عسر عسر وراهمير في والصبي زعلوكو واكمل يوسف صالح الى مفريالوفد

هل يعود ؟
يقول ان هناك مسمى لكي بعد الان استاذة عبد الحليم عبد الحق في حزب الوفد ويقيم دعوا فيه

منعرج القاء
في الاسكندرية

اعترضت محافظة الاسكندرية على ان يسافر احد من التامين لغير عنهم في قضية الانتقالات الى الاسكندرية نظرا لان رفعة النجاشي باشا يتيم فيها . وقالت الدوائر المختصة ان هذا الانتقال الزل زعر رفعة

بعد صدور الامر بامادة وفد ترويج قويا الى القاهرة وعدم السماح لاي احد من التامين للحكم عليهم بالافامة في الاسكندرية

جلوب باشا يال !
قال الملك محمد علي انه لا يستطيع ابراج جلوب باشا من حيث لا يدرك ان يخط عليه في خيالة . ولا يمكنه ان يبرج سرج سواده في اثناء الحركة . وجرى حديث في ان ينعزم جيش شرق الدلتا الى جيش الغرب وعندئذ يخرج جلوب باشا



ضحكوا علينا

كان رفعة النحاس باشا قد اباح اخلاصه ان لديه اسياء
وتوقع بها تؤكد ان الفرنسي باشا سيخرج من الحكم بعد
الامم

واته سيتولى الحكم بمسده شخصية غير معروفة بفعالها

الوفد
وان هذه الوزارة الجديدة ستكون لفترة غير عظمي لرفعتة الى مقاعد الحكم .

وقال رفعتة ان المصير
الذي نلقى منه هذا التناوب
به كل الشقة . وانه ان هذا
سيتم في خلال اسبوع
وستل رفعتة اسي في
الاسكندرية : ماذا جرى ؟
قال رفعتة :

اتهم - يتسولون في اتنا
بضعة اسابيع اخرى . . .
وكن شعوري القامض اتم
ضحكوا علينا
وستل رفعتة من هم !
فرغني ان يجيبه :

من هو
الوزير الجديد ؟

قامت غليات نحو ترشيح احمد علي غلوبه بلدا لستشار بحكمة النفس والارام وديرا للاتصال بحجة انه ليس مستوريا في الوقت الحاضر ، وان كان في وقت مني رئيس للجان المستورية في اسبوت .

وقيل لسمادة حيكال باشا بخرج ان يكون الوزير الجديد احد اثنين اما زوشون محفوظ باشا او اللواء احمد عليه باشا .



الوزراء - رئيس وزراء العراق قال ان له ؟
الفرنسي - قال ان الكلام الذي يتنقل بيننا وبين بعضي . .



هل كيدون من غير الرغبة فيهم !

وقبل هذا في بعض الدوائر الرسمية ان دور كيدون كان ينشوي بر بعض قري طريفة الى الشمس ، ويقي بالقاهرة باضعة ايام يبعد فيها علافة . ولكن لمسه جنيته انه من غير الخربوب ليبروا له ان تقدم يطلب ترشيح لاجل دور في مصر من السفارة المصرية الى تمنحه التصريح بالطوب

وسال هذا بعض اعضاء كيدون له معنى هذا الموضوع في القاهرة والسوداء - اسوة بالتمسك فيهم والظفرين وامامهم

« آخر ساعة » : ليس لي
الدوائر الطيبة انا نأ عن ذكرة
هذه الذكرة في طبيعة الحال
هذه الذكرة في مرعوب فيها ،
لا سبب لتلق يكون نفسه

واراد البورد الهاماني بيت لاصفاء مسمى ادارة الشركة حمته ونشاعة فقرر ان يسافر الى شتيفلي في الشهر القادم ، وذلك حتى يثبت عن زبان للشركة بيقين لديها الاوراق المالية !

وبلغ الزورد من العمر ٦٨ عاما ومع ذلك قائم يقول ان سن ٦٨ ليست سن الاخلاص للراحة بالتقار !

لندن - لرامسل « آخر ساعة » :

لاراولد كيرتن - بطل ؟ فقال : بتر اهتمام الاجانب بفرطانه وسكتانه . وبغير ان هذا الرجل الذي استنهن به في الحرب هو الذي يحكم في جميع تصرفاته .

فانه لا عاد اللورد من جنوب شرقي اسيا استاجر جزءا من منزل كير ليقيم فيه ويخذه الى الراحة بعد ان اجهل الى المعاني . .

واكتبه ما لبث ان من الى السلطة والسياسي فسمي حتى في شهر يوليو اسما بسيما مغبرا الذي اخذت مساهمته الارواق المالية . .

امضى احمد عبد العزيز اسبوعه الاخر مندعسا كالواصف الجارفة . . لا يهدا ولا يتسكن . . .

كانت معركة القدس التي بدأت من يوم ١٧ أغسطس معركة احمد عبد العزيز وحده . ومعركة قوته وحدها . . . وكانت قرية ٤ ميوراها ٥ التي حاول اليهود احتلالها جنوب القدس تعيش في سلام وادع برغبان لاثنا من مستعمرات اليهود على مرمى البصر منها لسب واحد هو ان احمد عبد العزيز لم يقرية منها !

وكاد احمد عبد العزيز ان يقتل في يوم ١٧ أغسطس . . . عندما بدأت اخر معاركه . كان اليهود قد خربوا الهلجنة لوعم ، واحتلوا مبنى الحكومة . وكانوا يريدون ان يدمروا حشدون الهندية وقد بجراره على نقطة مراقبة مرتفعة بشر له منها الى مواقع اليهود وترج له كترهم . . .

لجاعة في سبل من مدافع الكاذبة من احد القاصدة واصلع احمد عبد العزيز على وجهه وجذب معه الكوكليل هولست . . . ومضت شتر دفاعا واحد في الميزال لال بشر السوفك الكوكليل هوستر واصلع متعلجان على الارض من تاذة احمد عبد العزيز ان نقطة آمنة وتهدد مندوب الهدنة وقال : لقد جينا

اما احمد عبد العزيز فنقد بامته . ولم يقل شيئا فقد كان لا يقاتل من الموت لالاعاجيب فلما عادوا في حيلة احمد عبد العزيز . . . حادانا يتكرر كل يوم

الواوي بك يتحدث

وقال اللواء الواوي بك القاذ امام الجيوش المصرية القاذة : في حصة اليوم باليات ، البقية على صفحة ١٩

دكتور وويلت ١٨ عماد الدين ناسياتا ضعبا اعصاب استشارة الزواج . يستقبل مرضاهم بعد من اجازته الضيقية السنوية

شعاع من الفسد - المحسيس
في سينما شورو
« سوف اياك الريح »

بازر يبدن وانجلا لاسبيرو لما يظهران معا في احد مشاهد في الفيلم الرائع الذي تشترك في لواءه الشمنة الثغورية ويروا كير من اسراج فيكون سافيل

جولة حول الدولة

مايكس خطر وشكة •
قصة الأزمة الوزارية •
ماذا يريد مكرم باشا ؟
لماذا تخلف نصف أعضاء
الوفد ؟

إن يزلوا الحكم بعدا نقرا في باشا
محمدي خاتمة كان تحرك
الديارات مرافقته تحمل التحاس
باشا ووزراءه لإرفاعه الوزاره
فيدياراتها لا إنجلترا - لم يبد
لا إنجلترا ديالات !
قد يكون هذا مقبولا . ولكن
غير المأمون إن يتم مكرم باشا يده
الإشاعات ويصر لها . فبالذات
يكسبه اذا صدمت الإنشادات !
أما إن يستمر النظام الحالي ، وفي
هذه الحالة لن يفر مكان معاليه
وأما إن يجرى الموفدين وفي هذه
الحالة ماذا يكون موقف معاليه !
لم يعارض التحاس ! لم يعلقه
التحاس ! هل يؤيد التحاس وإن
يدع باقوماته له في الوطنية
والنزاهة ، وشرف الحكم ! إن
يدع بكياه الأسود ، وشرف
أجنة التحقيق ؟
الحق إن مكرم باشا أصبح في
وضع صعب نوعا . وسر
شقائه وسامعه في أنه يريد ما لا
يستطيع . . . ويستطيع
ما لا يريد ! . . .
مكرم باشا يهودا كان نشيا
هنا في السياسة الأردنية ولكن
يستطيع .
و هو يستطيع أن يريح نفسه
ويعزل الانشغال بالسياسة . .
ولكنه لا يريد !

وكان اجتماع الوفد يوم الجمعة
حدثت لاداة كليا . . . ولم يحضر
الإجتماع سبعة . . . ولم يحضر
سبعة ! ونشرت الصحف أن الوفه
العربي باشا تخلف من الحضور
لأنه سافر إلى الخارج ، وأن احمد
بك حمزة تخلف من الحضور
لأنه ميسار !
ونشرت الصحف المذكورة أن
سبب تخلف الحصة الأخرى من
حضور الإجتماع أنهم مرضى . . .
كان هذا اجتماعا مثيرا بالسياسة
لرجل مثل علي باشا حسين فإنه
لا يمكن أن يقبل بالسياسة
لجنة باشا السكرتير السابق
أن الصحة العامة كانت - ولا
تزال - أبرز صفاته وأظم
مزاجه !
وقد كتبت الصحف الأردنية
أن سعادته سافر إلى رأس الوادي
لتمضية بقعة أسابيع في الصفاء
... ونظن أن السفر إلى رأس الوادي
ليس أسهل على الرضى من السفر
إلى الاسكندرية !
والواقع أن الأسباب الحقيقية
لتخلف الأعضاء السبعة هي كالتالي
العربي باشا : لسفره
على حين باشا : لفرقه
جمعه باشا : لغضبته
لوفه بديل ذهابه إلى رأس الوادي
يوم الأحد .
أما الأربعة الأخرى فقد تخلفوا
بسبب الغنى لا بسبب الرضى . . .
فقد عشوا أن سفر الإجتماع من
جمع اكسابات لخزاة الوفد لمد
الفرغ الذي تركته الجهورات
المصرية . . . ولا تكف يكون من
قبل المصادقة وحدها في تخلف
أقنى أعضاء الوفد وهم : الفساري
مديربه باشا ومحمد أبو كليل باشا
وسيد بنس بك وأحمد جبريل باشا

خطه من يظن أن اهتمام
مصر بمشكلة فلسطين ليس له
مير الامجد والسياسة والنحو ،
والخلاص للعربية ! فمفسد
عوامل لا تعدد الضحية في
سبيلها حد الخطب الزانة ،
والتهديد بالحرب والقتال دون
حرب أو قتال !
أما العامل الذي يدعو إلى
الضحية ، كما شجيت ، وإلى
القتال كما فطنا ، فهو الخطب
التي يهدد مصر أكثر من
بلد عربي آخر إذا ما أصبح
الصبونية دولة في فلسطين !
فإن مقامات الصهيونيين في
تقف عند حد قيام دولة صفرية
يحيط بها الإناء من كل مكان . .
والا كانت هذه الدولة معتمدا
لهم ، وسجنا الفدولة معتمدا
يهدف الصهيونيين بقيام هذه
الدولة إلى بسط السيطرة على
الشرق العربي كله ، وعندما من
الأسباب ما يفرهم باليهاد
الاستمر لتحقيق أهدافهم . . .
عندهم مساعدات الدول الكبرى
وعندهم أسلحة متعددة ليس
أدوات أسلحة القتال . . .
ومصر هي أهم أهداف الدولة
الصهيونية ، فإنا أكبر البلاد
العربية ، واكثرها ثروة ورواجا
ولها كان يص ، مصر هي مشكلة
لفلسطين أشخم الاعبا ، وأثقلها
وزنا !
وقد استغرق اجتماع مجلس
الوزراء الأخير كله في بحث
مشكلة فلسطين ، والإنشادات
الشائكة الحيرة التي يحيط بها
في هذه الأيام
ويعتقد القارئون السياسيين
أن خطورة الحالة مستمرة طويلا .

وقد سأل بعض الوزراء دولة
الفرقا في باشا عما أشيع في
الأسبوع الماضي من وجود أزمة
وزارية ، وهنا شرح دولته قصة
عودة الوزراء إلى الإجتماع في
الاسكندرية وما كان من نتيجة
أن العادة جرت على أن يقيم
الجلس في مقر الدولة ، ومادامت
الحكومة لا تزال رسمية إلى
الاسكندرية فلا يصح اجتماع
مجلس الوزراء إلا في القاهرة .
وعقب دولته قائلا : أنه افتتح
يهدف الاسكندرية ، وما هو مجلس
الوزراء، يجمع فعلا في القاهرة .

وما طال اجتماع مجلس الوزراء
مساء يوم الأحد طارت الإشاعات
تؤكد أن الأزمة الوزارية على
اشتها . . . وأن كتاب استقالة
الوزارة ورف على الأمصار !
وأن عرف أن اجتماع المجلس
قد طال بسبب مسألة فلسطين
وكانت طرق الإشاعات في سوء
الوقت الوزاري ، وتشتطسوي
الاشاعات في سوء الوقت في
لفلسطين !
وكان أكثر التحسين لسوء
الاشاعات أن الوفدين ومكرم باشا !
وقد يكون مقبولا أن يتم
الوفدين بهذه الاشاعات وأن
يعقروا عليها الآمال . . . فليس بعيدا

أخبار

طلب جلالة الملك بيانات عن
أولاد البطل المصري القصور له
القائمقام احمد عبد العزيز
وعرب في رفته السامية في
عمل كل ما يمكن لمساعدتهم
تقدرا لشجاعة الراحل الكريم

لم يتحدث النقراش باشا
مع المسؤولين في امراة
وزير جديد منهم . وقد رأى
انقلاب الحزب أوجا، البت في
هذه المسألة لا ما بعد انتهاء
فصل الصيف

صرح بعض كبار الاحرار
الدستوريين بأنهم لم يخلطوا
على أشخاص للترشح للوزارة
ولكن اشعلوا على . . .
هل يكونون من التوبى أو
يكونون من الوزراء السابقين

هند احداصاف الصحف
الوفدية بأنه سقبر الحاصل
الجرعة اذا لم يتجده الوفد
بأعانة مالية . . .
ونظروا أن يكون هذا
التهديد موعس بحت الوفد
في اجتماعه القليل !

ذهب بعض الوفدين إلى
بيت التحسلي باشا في
الاسكندرية يوم ذكرى سعد
وقد تحدث اليهم رفته عن
سوء حالة البلاد وعام
رفته إلى أن يشكو الظلم
لسد هفوف المأمورين تشكو
الظلم لسعد !

سهر وزير المصارف في
مكتبه طيلة هذا الأسبوع
من الساعة السابعة مساء
إلى الساعة الثالثة عشرة . .
حيثما له اهتماما بالتحسين
استعمالا لأوجهة التوسم
الدراس الجديد

تألفت لجنة فر، وزارة
الدخلة معضاة تضم الاسماء
الثانية لمصر، البلد، والقرى
باسماء أخرى لا تتطابق مع
الذوق السليم !

قال معالي وزير الشؤون
الإجتماعية أنه لن يبت في قرار
لجنة الامانة الخاص بالاستقلال
عن اشراف الحكومة . لأن
البت في فصل مرقى من
مراقق الدولة من الحكومة
ليس من حق الوزارة ولكن من
حق مجلس الوزراء !

يقول المصارف إدراج الدين
باشا أن بعض أعضاء الوفد
تتوا يحرضون التسيان
الوفدين على عدم الذهاب
إلى صرخ سبط حتى لا يتبع
فؤاد باشا كمشوب الرئيس
الجليل في تتر الأعداء على
الفرح !



قال إحدى صحف الوفاق إن شام باشا
بقرار دوسى وعيسى ومسد !!
سراف !

سلمنا إنك صحيح في فلسفه سقرا
وفي السياسة تريد عنه شلاله سقرا
وفي العلوم أنت سينا ولا قول سقرا
لكن حكاية النبوة . . . واقفه في زورك
جت وأسعه حبه عليك من وكان احتياط
موسى تشعبه الحزن شق البخار بعضاه
وعيسى تأذى إلى مات من كام سنه أمياه
ومله قرأته أتبه ممت صكلام الله
وانت إبه معجزاتك يا أجي قول في
بحق ما في الكتاب يسود ومن أملاه
التحاس باشا :

إن كان على المعجزات . . . أنا معجزاتي كثير
عملت أربع غريب . . . ونالسيه بترده فقتير
ومن مفضي صبرت في هذا البلد بسكني
وبقيت زعيم بالعريض وأنا استاهلش غفير
وعملت رئيس وزر موش بب حتى وزير
ونفسي أعمل نبى . . . نفسي ومنى عيشي
إن شالله يوم من . . . يوم واحد فقط لا غير !!



في نيام
الطاش لاصله - التوسم التهادد - راس بال - خازوق نفسه



من هذه الامم... ولكن لاننا نترجم
مسألة نسرعلها اذا انسحب
من هيئة الامم
والشؤون... السياسية
والشخصية
وسكرتير هيئة الأمم نفسه
- مسيو ريجولي - يقول في
تقريره ان هيئة الأمم المتحدة قد
شللت حتى الآن بسبب النزاع
بين الشرق والغرب!

وليس العرب من هذا النزاع
الا أنهم - راجعوا في الصحف
كما يقول العامة بسلامهم الفصح
وصفت الذين يتسكنون
بالرقا في هيئة الأمم بشبهه تانما
موقف صاحب الحق الذي يقبل
شوعا واختيارا ان يحكم القاض
غير ثريه
وان يقيدنا الصراع واحتجاج
شيئا يوم تصغر هيئة الأمم او
على انما حكما عددا كاسبق
انفتحت في ٥ نوفمبر ١٩٤٧
في بقية الاحتجاج شيئا
لانا قد احسبنا اليها وتلقينا
صما هذا الحكم وسلبا لها
صما بانها صاحبة الاختصاص!

خشبه بنا واتكره!

لا تتخلو الضحى في أي اسبوع
من اشتباكات حول تغيير ترتيب
أو تبدل في مناصب الوزراء
وما يزيد في هذه الاشاعات
ان منصب وزير الاشغال لا يزال
شاعرا منذ انشاء صاحبه وكان
ذلك منذ شهر من الزمان
والصبي بسيد وهو ان
الاجراء المسمورية في متغير
الحظ منهم الذي يعين في المنصب
الوزاري الشاغر

والله مثل سكرتير عام الحرب
وهو معالي وزير المواصلات -
سئل في ذلك فقال انه ليست
هناك ضرورة لاستعجال عادات
الامور في وزارة الاشغال سائرة
على مايرام بفضل الوزير المتنب
احد ما بعد هذا القطار ...

فانذا صبح عايد المنطق - وهو
نفس سليم - كان لكل اخيه
أن يتصل - ولذا لا تكفي ان
يعين وزير لكل وزاري مادام
وزارة كبيرة من وزارة الاشغال
قد استطاع ان يظل شهرا بدون
وزير اشغال وان يعطل فيها
سير العمل - وما دام وزير واحد
يستطيع ان يهبط باعاء وزارتي
مثل وزارتي الزراعة والاشغال...
والك بعض قطب الاجراء
المسمورية قد انشأوا منه
اسبوعين او اقل - ارجاء - خسة
ياشا قد اشتغال وانه في هذه
الرة - مصر على الاستعجال
وثابت مسئلة عند وفاة في
الطريق وسلكه عن مصالحة الخير
فقال: غير صحيح!
قلت: الحمد لله!
قال: ابو ياسيدي... الحمد
له الذي لا يحمده على مكروه
سواه!

نحن هيئة الامم

افترحت احسن او بعض
الحكومات العربية الانسحاب من
هيئة الأمم المتحدة احتجاجا على
موقفها وموقف مجلس الأمن من
قضية فلسطين ومن قضايا الامم
العربية بوجه عام ...

ولكن غالبية الدول العربية
لم تقم بهذا الاقتراح ...
والذين عارضوا ومازالوا
باصرون في الانسحاب من هيئة
الأمم المتحدة لا يتكروا ان هيئة
الامم المتحدة ما زالت النافذة
التي تبرر انسحاب الدول العربية
من هيئة الامم ... لم تعمد
بوجه وسيله لانسحاب صوتها
للملحين ... بل لقد اصب
لانسحابها في ذاته دوى اصم
ادان العالمين ...

والاشتراكات المالية الضخمة
التي تدفعها مساوي الدول العربية
لهيئة الامم المتحدة ... والنفقات
المستتلة التي تصرفها الدول
العربية في اشغال الهيئة ومن
اجل مكائها وتمتدونها لتهيئة
العمل ... هذه المبالغ تكفي
لصالح مصحفين من أقوى صحف
العالم نقوا واشتاروا - وتكفي
لبناء عوالم متصرفة من أقوى صحف
العالم نقوا واشتاروا - ويستطيع
العرب من قوتهم هذه الصلح
ان يقولوا ويعلنوا ما يشاؤون!
ولكنها - كما قلت مرارا -
سوف يصفى الصنف والازدود
والا يتكروا في حكومة الولايات
المتحدة تعرض سياستها قرضا
على الغالبية العظمى من اعضاء
الهيئة وتمل عليهم عاينون وما

لا يتكروا في هيئة الامم ... ولا يتكروا ان
مستوروا في عهد ناسوس الحق
والعدل والانسحاب ... ولا
يتكروا ان الحق فيها اصبح
عيدا للشعو وللدولار ... ولا
يتكروا ان اصوات مدويين
يعرقلون في هيئة الامم قد
اشترت انباء عررض متروك
التقسيم بضمعة غير الف
دولار ...

ولا يتكروا في حكومة الولايات
المتحدة تعرض سياستها قرضا
على الغالبية العظمى من اعضاء
الهيئة وتمل عليهم عاينون وما

بقل محرلت سابعي

في كتنين ... ولا يتكروا ان
مستوروا في عهد ناسوس الحق
والعدل والانسحاب ... ولا
يتكروا ان الحق فيها اصبح
عيدا للشعو وللدولار ... ولا
يتكروا ان اصوات مدويين
يعرقلون في هيئة الامم قد
اشترت انباء عررض متروك
التقسيم بضمعة غير الف
دولار ...

ولا يتكروا في حكومة الولايات
المتحدة تعرض سياستها قرضا
على الغالبية العظمى من اعضاء
الهيئة وتمل عليهم عاينون وما

لا يتكروا في هيئة الامم ... ولا يتكروا ان
مستوروا في عهد ناسوس الحق
والعدل والانسحاب ... ولا
يتكروا ان الحق فيها اصبح
عيدا للشعو وللدولار ... ولا
يتكروا ان اصوات مدويين
يعرقلون في هيئة الامم قد
اشترت انباء عررض متروك
التقسيم بضمعة غير الف
دولار ...

ولا يتكروا في حكومة الولايات
المتحدة تعرض سياستها قرضا
على الغالبية العظمى من اعضاء
الهيئة وتمل عليهم عاينون وما

بقل محرلت سابعي

في كتنين ... ولا يتكروا ان
مستوروا في عهد ناسوس الحق
والعدل والانسحاب ... ولا
يتكروا ان الحق فيها اصبح
عيدا للشعو وللدولار ... ولا
يتكروا ان اصوات مدويين
يعرقلون في هيئة الامم قد
اشترت انباء عررض متروك
التقسيم بضمعة غير الف
دولار ...

ولا يتكروا في حكومة الولايات
المتحدة تعرض سياستها قرضا
على الغالبية العظمى من اعضاء
الهيئة وتمل عليهم عاينون وما

العرب المتشردون

ولكن الصنف لم تخلف في
قبة - التبرعات السخية -
التي جاد بها ملوك ووزراء الدول
العربية لغاية هؤلاء المتكويين ...
الذين يمدون في كل تقدير -
لا يتكروا من رسم مليون
قد فرغ صاحب جلاله عربية
باعترة آلاف جنيه ...
وتبرع صاحب جلاله عربية
فان يغمه وعشرين ألف جنيه
وتبرع صاحب جلاله ثالث
باعترة آلاف جنيه ...
وتبرعت حكومات عربية
بمبالغ تتراوح بين المئتين
والثلاثين ألفا من المجهات ...
وعلى كل حال فان جملة
التبرعات - السخية - لم تزدني
ألف جنيه ...
فأشأت الفجينة من اجل اطماع
واويز - رجع زير ديون
واكثر - من النساء والاطفال
والشيوخ
لك شخص!
وعدا اقل من الجنيه الواحد
يجب ان ياتي - وليضعه اسابيع
للملح والمراجحة السكن والكساء
ومع ذلك فان هيئة الدول
العربية قد التفت على اليوم
تفر مائتي مليون جنيه في حرب
فلسطين ... وطلعت ازواج
الآلاف من شيايبا ورجالها
من اقل انقاذ فلسطين ...
وهذا السخية او المشاة -
لقد سبنا بالدم العربي
الغالي ... وانفقا مئات ملايين
شعبيها لكي تنفذ ارض
فلسطين ... وتتسلخها
لصالحها العرب ...
ولكن... يبل مليونين او ثلاثة

ولا يتكروا في حكومة الولايات
المتحدة تعرض سياستها قرضا
على الغالبية العظمى من اعضاء
الهيئة وتمل عليهم عاينون وما

بقل محرلت سابعي

في كتنين ... ولا يتكروا ان
مستوروا في عهد ناسوس الحق
والعدل والانسحاب ... ولا
يتكروا ان الحق فيها اصبح
عيدا للشعو وللدولار ... ولا
يتكروا ان اصوات مدويين
يعرقلون في هيئة الامم قد
اشترت انباء عررض متروك
التقسيم بضمعة غير الف
دولار ...

ولا يتكروا في حكومة الولايات
المتحدة تعرض سياستها قرضا
على الغالبية العظمى من اعضاء
الهيئة وتمل عليهم عاينون وما



مميزات البترول



لا يزال دولة السيد فارسي
خوري يتخف في قرية مقطوعة !
والقرية المقطوعة هنا هي
الفاء امتيازات البنزول !
لقد نجح صوت السياسي العربي
شيخ من متلاد العالم العربي
بعام العرب ان لا شيء يصيد
في السياسة الامريكية صواجا
انزاتها مثل الفاء امتيازات
بنزول !

قالها السيد فارس الخوري
 منذ عام .. ومنذ عام ومن
 دنها يعمل مرة على الاقل في
 اسبوع ! وكانت آخر
 مرة ارسل فيها نفس التذاد او
 رجاه منذ اسبوع واحد ..
 وفي كل مرة كان اصحاب
 الشان في الغدا و ابتداء امتيازات
 بتول يجيئون بان التبول
 وايه نص التبول - قضاء
 المسلمين !
 ولكنهم تقفوا عند هذا الوعد
 !

وبدائع بعضهم عن تردد
الحكومة العربية السعودية في
إصدار امتيازات التحويل
لمنوحة للشركات الأمريكية
ويقولون: إن إيرادات الحكومة
المذكورة من امتيازات التحويل
تبلغ نحو مائة وخمسين ميونا
في الدولار في العام أي نحو
أربعين مليون جنيه . بينما
إيرادها من موسم الحج لا يزيد
على مائة ملايين في التجهيزات
وهذه الأرباح مما كانت
مصادر الإيرادات .
أما أبواب الصرفات فيسأل
منها سوى 1

لليفونات الاسكندرية ؟



و على الاصح تليفونات ريجن
الاسكتوبية التي لا يزال العمل
قبحا يجري على النظام القديم
نظام رفع المساعة والانتظار
حتى ترد عليك الامسة ثم تطبق
منها التمرة . . وبمدها افرق
وبتخلك انها قد توسلك افرق
المطلوب او تتركك تنتظر . .
فاذا عدت وطلبت التمرة من
المرءة . . .

ولقد طلبت مرة محطة أخيرة
اليوم في القاهرة . وبعد أن
انتظرت نحو ساعة ونصف،
قالت الأنسة أن التعمدة ماردرش
قلبت تبقى عجبة يامدوازي
لان دي نعمة حرنال ..

قالت : جرنال !
قلت : ايوه .. مجلة اخبار
اليوم ..
قالت : طيب ..
واعطيني الواصلة في الحال
وذات ليلة وكانت السنة
الاولى صباحا دق جرس التليفون
هنا في مسكني دقا متواصل
وقعت من الفراش وقلت : آلو



(اختلفت الدول هل يكون
مقر هيئة الامم المتحدة ومجلس
الامن في باريس أو نيويورك)
المصري افندي (المجلس الامن)
لما بعد اللي شففته منكم في
فلسطين رأيي ان المقر الطبيعي
مجلس الامن يكون في نا ايب

وقال المنترال - منترال
مل: تمرتك عشرة زيرو ثلاثة؟
وفي الاسكندرية لا يقولون
ثلاثة ولا عشرة سفر ثلاثة
القول الصحيح هو كما قلت
(ثلاثة زيرو ثلاثة)

وقال السنترال : مصرطاليك
وقلت في نفسي : ياساكراستر -
لوم اجعله خسر ! من الذي
للبنى بعد نصف الليل .. ولماذا
وكل دقيقتين يعود سنترال
يرمل ويتأكد من اننى لا ازال
انتظر ويطلب منى :

- خليك معايا ..
 واقول انا : اذيني معاك !
 وبعد نحو عشر دقائق قصصية
 في الانتظار وفي مسح عرق
 الخوف عاد السنترال يسألني
 - نمرك كام ؟
 قلت : عشرة زير و ثلاثة
 قال : لا ! اقل .. التمس ..

وَصَرَخَتْ أَمَّا غَلَطَانَةُ بِأَنَّ
وَلَكِنْ السَّيْرُ إِلَى أَقْلِلِ الْوَأَصْلُ
قِيلَ إِنَّ يَسْمَعُ دَائِمًا فِي الْمَرْحُ
أَبِيهِ !
وَيَسْتَطِيعُ الَّذِي لَا يَجِدُ
يَسْلِي بِهِ فِي رَمْلِ الْإِسْكَندَرِيَّةِ
يَرْجِعُ سَاعَةً التَّلْفُونِ فِي
سَاعَةٍ مِنْ مَضَامَاتِ الْهَيْ
وَيَضْحَى ..

فقط يصفى دون ان يفسد
شيئا ... وسوف يسمع
وهدوات من احاديث مختار
تحملها اسلاك التليفون .
احاديث مختلفة مشوشة
ولكن بينها كثيرا مما يحير
اصحابه على ان لا يسمعه
سواهم . وهذه هي
الاسلاك من الاسكندرية

مكافحة الفساد !



قزات ق هنا الاسبوع
لأحد المسئولين عن القلاء -
أقول مكافحة القلاء ؛ ولي
حضرتة من هذا التلميح ما ي
وهو على كل حال أقل بكثير

٧ - « آخر ساعة »

١٠٠ - قرات حديثه قال
فيه ان الشوكى من الغلاء مبالغ
فيها كثيرا . (كذا) وانه وسواه
من رجال وزارة التجارة ومصلحة
سياحة قد طافوا بالاسكندرية
والزمل .. فوجدوا في كل مكان
اروه بصفات الاسعار مشبهة
بوق الفصالح .. وناكروا من
مزام كذا وكذا وكيت

وختم «حرفة المسئول الكبير»
نديته لا فض قومبار فض قو»
لى حد سواء - بقوله : (وعلى
ل حال فان هناك هبوطا في
لاسعار عن العام الماضي) ؟

والذي يحدث هو أن هؤلاء
الذين يزورون مثلا مطعما
لن تلتفت معظم الناس إلى...وصاحب
الطعام أو مديره يصرف طبعيا
بوجودهم... فهو يصرف مثلا أن
هو صاحب السعادة المسؤول
لكن عن الفلاوات التي الرسمية
هو المسؤول عن مكافحة الفلاوات
وان معه صاحب المزة رئيس
رافقة على عارف ابه والثالث
لاستاذ كميل مضطحة تشييد
مدة الحق الدوادا

ويحتفى بهم المظلم ويجلسهم
الى مائدة تطل على البحر ويقدم
لهم ما يطلبون من الوان الطعام

والشراب . وأشهى ما عندنا
الطعام والشراب حتى إذا انتهوا
من طعامهم وشرابهم - ويسمونها
بـزيرة مقلحة التفتيش والمراقبة
- وحلوا بالعودة الحساب قال
صاحب المظم
وده يصعب ! دحنا زارنا
التي
أو عبارة بالفرنسية في هذا

ولكن الأداة المشوِّلين يهزون
رؤوسهم طبعاً ويرفضون
ويصرون على دفع الحساب

مظاهرة للبطل ..

التشيد أحمد عبد العزيز مطاهرة وطنية

وكان وزير الدفاع والفا وعضد أسرة
 القيد بقانون العزاء .. وكان مسيطر
 الجيش اضا بقانون العزاء فان صاحب
 مصعب الجيش .. ومصعب الوطن
 كله .. وظل السراويل يستقبل ويودع
 الآلاف من المواطنين .. من رجال الجيش
 ومن الرجال المقتسمين .. ومن كل
 الطبقات .. وكان بين المصلين بعض
 جنود احمد عبد العزيز .. الذي حاربوا
 معهم وعرفوه وسادوا وراء من هم ال
 ناصي ...

« الجئس »
في الماضي والحاضر والمستقبل
عبد خاص
من
« آخر ساعة »
يصدر
في ٨ سبتمبر

ويقدم المعلم لهم قائمة الحساب
ويقولها أن السمكة المرجان الكبيرة
تتمتع ثلاثون قرشاً وإن طبق
اللحم ثمنه ستة قروش !
ويقدم السادة حساب طعامهم
وشرابهم وهم يلغنون مبالغة
الكتاب والصحافة في وصف
البلاد !

وبالأمس فقط تناولت أنا
وعذيق لي طعام العشاء في أحد
المطاعم الكبيرة . وقمت لنا
سمكة واحدة لا يزيد وزنها على
نصف إكّة . وحسبت علينا
مائة وعشرين قرشاً !
ولي كان معنا أحد هؤلاء
المسؤولين فكان ثمنها قد هبط
إلى عشرين قرشاً مع اقتدار
صاحب المنظم عن فلاة الأسعار !
محمد التامري

10

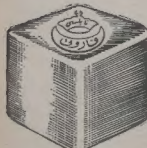
ليس للصايون النابلسي الا ملك واحد...



فلا ترض برميلا بملك الصابون

تالسم فاروق

۱۰۰۰



بشمن القطعة المحدد: ثمانية فتروش

سنة ١٤٩٥

[illegible]

أربعة رجال .. وكتب ينظرون انتهاؤ الخلاف بين : مجلس اللوردات والعوام



لندن :



الاساقفة التحيز يؤيدون بقية حكم الإعدام ، وهم يقولون ان الشخص الذي لا يحرم حياة غيره لا يستحق ان يموت .
والا أحد الاساقفة في إحدى خطبة تأييدية لبقاء حكم الإعدام :
« اني لو كنت يوما ما في اركب جريء ، كان فكري بقوة الإعدام جمعوا هي الكلمة بان تمجيد أعداء عن ارتكابها »
« راي شمشون »
« راي شمشون »
« راي شمشون »

والذي يندد حكم الإعدام في سجون لندن زايه هو الآخر ، وهم كان عبيدا ان يؤيد هو القاء عقوبة الإعدام ، وكان مما قاله :
« ان ال ان الإعدام يقتصر الحكم الإعدام كان عليه تنفيذ هذا الحكم نفسه لاستيليت بحسبكم حكما آخر »
« وقد تبين ان عدد كبيرا من الذين يكفون بتنفيد حكم الإعدام تنهين حياتهم اما بالانتحار واما بالثبوت »
« اغلاق القضاة »

ويؤيدون القاء عقوبة الإعدام ان الحققة لآخرها في أية قضية من القضايا بعد الله والمهم ... وان الحكم في ارتكاب الخطأ كثيرة أدت الى اعدام كثير من الأبرار ، وقد ذكرنا قصة امرأة أعدمتم في ويلزها بتبعية أنهم قتلوا جازم ، ولكن الجرم ما لبث ان عاد الى منزله بعد عامين ... وكان القضاة قد شغلوه ، ويرد عليهم أنصار في حكم الإعدام بان تاريخ حيدم اعادة يرجع الى عام ١٦٦٠ وانه في ذلك الوقت كان القانون في بريطانيا يرضع على ٢٢٠ سال يجوز ان يحكم فيها القاضي بالإعدام ومنها فضلا حالة : « من يسجل في الكنيسة » ، أما اليوم فان القانون لا يرضع الى أي أربع فئات فقط التي يجوز الحكم فيها :
بالإعدام وهي : الفرصلة مع استعمال العنف ، والذلات والشتم البحرية والحياة العظمى والفعل .

حتى يست في مصيرهم لما ان يتفقدتهم حكم الإعدام والامتنيد به السجن .
ومن بين هؤلاء الاربعة جيمس كوكب رئيس المجلس الذي قتل اشقة اثنين جيمسون في طائرة والتي يمتنحها الى البحر فمقتدور وقد ظن هؤلاء الاربعة :
ان وافي مجلس العوام البريطاني على القاء عقوبة الإعدام ، وهم قد نهوا من الموت ، ولكن مصيرهم ان يتوقف اما على صدور قرار جديد من مجلس اللوردات بالموافقة على قرار مجلس العوام عند اعادة النظر في الموضوع ، واما في قرار يصدر من وزير الداخلية بالموافقة فهو الرجل الوحيد الذي في وسعهم نصر الموع الجري او الكي في الحكم عليهم باسم ملك بريطانيا .



التحامي باشا حاكم بيروت
ملك خالص لانك عسيرة
ما يوستي شخصيا !

« ان قرار المحكمة فيما يخص بموضوعه هو ان تعود من هنا الى السجن ، ومن هناك لنقل الى حقه التنفيذ » حيث تعاقب من ريثمك حتى يثني على الموت ، ثم يدين جيمس في قاء السجن الذي حزن فيه قبل التنفيذ ، والله يرحم رومك »
« الملك الكلي ! »

« وقد مدت في لندن اجراء ان كليا من الكليات الدرية على مسافة المي من حاجة ومن مديلا فرغ امره الى القضاء » وعلى الرغم من ان التمسيد الصبره التي تملك هذا الكلي ليست للقاضي انها لا تستغني عن الكلي في حياتها وانه يقوموا الى كل مكان فان القاضي أصدر امره باعدام الكلي !

« ونقلت السيرة آلاف الخطابات من جميع أنحاء بريطانيا وكندا لمصر الى عن العقول تأسف للحكم الناس الذي أصدره القاضي على كلبها ، واذبح اليها بعض باسنتان الحكم فانضم لها لها تلك المناصب الازمة لرفع الاستئناف »
« واخيرا كتبت السيرة خطايا وقبلة الى وآية العهد - الأخيرة - تخرج فيه قضيتها وأدت في ختامه :
« لقد وفق حكم الإعدام - حق في القتل - وازن هذا الحكم يجب ان يبق أيضا تنفيذ على كلبها ، الذي لم يقتل على حياة ! »

« وطهر فعلا ان حكم الإعدام يجب ان يبق على السكك حتى ينتهي الخلاف بين مجلس العوام ومجلس اللوردات ، وفي نفس الوقت دفع استئناف على الحكم بواسطة التبرعات الكثيرة التي تلقت من السيرة الصبره التي أصدقاء الكلب في إنجلترا ... وهم أكثر عددا من أعداءه ، الذين »

« اربعة ينظرون »
« ولكن ليس السكك وحده في الخلاف هو الذي ينظر إليه حكم الإعدام او الإبقاء على الحكم الاربعة وتعالى ينظرون في سجون إنجلترا انهاء هذا الخلاف »
« آخر ساعة »

تسرى في جسدك .
واختص خطابه في مثل هذه القرائة العامة « تحت تعليم الحرم »
« ووفق بعض الخطباء في المجلس ينهمون واذ بر الداخلية ليس شتراديا بامانة ، استعمال سلطته »
« واخيرا رفض المجلس الواقعة على قرار وقد حكم الإعدام بالغالبية ١٨١ صوبا ضد ٢٨ »

« وتأثر الاخطار بمذلك عندما حرك أحد الهاربين من الجيش متسارعا قتل امدراجا لويلي في تاريخ فقد حدث لأول مرة في التاريخ العشاء البريطاني ان أصدر القاضي الحكم على المتهم دون ان يرمى الرذا الإسد الذي اعداد القضاء في استنجره ان يرتدوه ورون ان سبيل الصلة المتقدمة وهذه هي الصيغة التي ينقل القاضي في إنجلترا حكم الإعدام بعد ان يرمى رذا الإسد »

جديد العرب



اجود
وامت
جديد

انتاج

شركة ليل للمنسوجات
شركة صاهية صربية

الوكز الرئيس ٨٨ شارع الرابا الاكسبرديت ٢١٠٨٩
مصانع عسل وبيع القطن والاكسبرديت
مصانع نج العرير : عيدا القمصان ٢٦٦٩٥
محل البيع ٧٨ شارع الزنجر بالقاهرة - تـ ٥٣١٨٤



في لي ايب
القاضي - ايه الدليل انه
خلاف ؟
الزوج - اقسام لي انه
مخلص لي في ما انا مظافة
له

لندن
فرج جبران



عابرة نفق "وروما مختبر"

وروما - من صلاح هفتي

شهد أطراف روما العديدة غم مسرح كراكلا، حيث تستقبل أوبرا روما كل عام لحسن موسيقيا الصغرى

ولم يكن الإمبراطور الروماني القديم يعبر يوما واحدا في أشبه مسرح .. وأما كثر ذات مرة في أشبه حمام .. حمام روماني تدعى فيه فانتازيا رومانا كما يسبح السباح .. ويصعد منها ريشة كما يصعد السباح ..

ويقدم الحمام على مر الأسوام وهدمت منه الفاض .. لا كانت في مصر لا شغفها فيهباش ذوالالبى وأرادت عليها بالمالوان .. ولكنها في إيطاليا .. وفي روما بالأسفاد حيث يحرص الإيطاليون على كل من حجر من ربات الملقى .. ولذلك بقيت أفاض الحمام ولم تسق نائها خراب وأما حولت البى مسرح صيفي هو لزوح مسرح أطلال الصيفية .. المسرح الذي يجذب السائحين من أمريكا ومن كل بلاد العالم .. أن كل معبود أو حائل خلفه الذي يستعين خرابية .. أملا إيطاليا فيسويته ترا .. ويحولونه إلى منظر .. وفي روما أكثر من عشرين ميدانا مسيحا يقوم كل منها على سلة صغيرة أو تمثال قديم أو نافورة .. وفي هذه الميادين يتنقى الناس السام الليل وينسون مسامحة نائب الحياة .. أو يدركون مسامحة مسامحة الحياة .. أن مبادير روما وسلاسلها وتماثيلها تذكرني بشيء بدعة المنحصر المصري ومنطقه حقار الإزعاج .. لو أنك قد دخلت دوحه المنحصر المصري في الطابق الأرضي رأيت عشرات التماثيل ملقاة كأنها أكرام الزباله

عشرة من هذه التماثيل تستطيع أن تبعث في القضاة جعلا .. ولا تتفكر في القضاة تنفس بها الدربة المكنته .. وفي منطقة الإزعاج أفاض واتقاض يصلح كل منها دعامه مسرح صيفي لو كانت عليه عائدة السواوية المصرية على الأرض المصريه لاجدها من السواج إقصاء الدين يأتون ليشاهدوها في روما ..

وعالم بعد ذلك شاهد المسرح من الداخل .. فقد استغل كسل حجر بفتاية، وتحول حشوس السباحة إلى شكل مسرح متحرك شحم .. واستخدمت الصوائط المرتفعة مراكز للأضواء .. لو أراد كراكلا هذا أن يبنى مسرحا لما فعل غير ذلك .. أن ناعوس الإبداء يدق فلمه لأمكننا .. أن مكاني في الصف الرابع وعدد الصفوف مائة .. وفي كل صف مائة .. عشرة آلاف يسمعون مادة كلهم حاموا عن طريق التبادل .. أن أوبرا روما لا تصرف نوات .. لا مخانية ولا بالتخفيض !!

وتنهي الرواية .. . روايه الأوبرا المعروفة .. وتبدأ بعد ذلك

لما كان الوقوف .. ولكن جوزفين بيك على المسرح ليست أفاضها أنها حركة وشباب وخفة .. وأول استطلعت أن تنسى الاسم لجل اليك أنك ترى فتاة حديثة تعزف فتا حديثا ..

ولجوزفين بيك في روما قصة قد أحبت أكبر حب في حياتها في المدينة القديمة .. أحبت أمرا إيطاليا منذ خمسة عشر عاما وعاشت معه فترة طويلة في أفريكا سبب الجنس لا سبب دافعا لها الاجتماعي ولكنها نحن دافعا لها الحب وقد جابت .. كما نقول إحدى صحف روما الطويلة كان تلفظ أفاضها حيث أحبت الحق

حب ..

ولكن جوزفين بيك على ما تعتمد لا تلفظ أفاضها .. وأما جديدها .. وهي تفكر في ربات مصر ونحن اليها ونذكر من أسد فاتها فيها نجيب إلى الجاني .. الفان أفاض .. كما نقول .. ولأنسى له طبعه وسطعة طبعته .. وهي تقول من المرأة المصرية أنها الصغرى أكثر من ساء أوروبا ومن الفرنسيين أنهم شعب ساحر

عذاب روما إلى منظر .. منظر يجذب الجماهير بحيث لا تجد من ساء أبعاد الفرنسي بذكره واحدة ولا

السهرات .. روما النهار غير روما الليل

صلاح هفتي



مشاهدة السينما من القوارب !!

بعض أهالي البندقية يشاهدون رواية سينمائية وقد جلسوا في القوارب !



فتاتان مصريتان من موظفات إدارة الجوازات والجنسية يبحثن بين الوف البطاقات عن أوراق تتضمن معلومات عن أشخاص طلبوا الحصول على بطاقات شخصية



الوف .. وغيرها الوف من طلبات الحصول على البطاقات الشخصية التي قمت من رعايا الدول المختلفة في مصر ، وقد حفظت بطايت كل جنسية وحدها حتى يأتي دورها في فحص كل حالة من حالاتها على حدة قبل الموافقة على صرف البطاقة

٧٥٠٠٠ بطاقة شخصية

انتها إدارة الجوازات والجنسية من صرف بطاقات تحقيق الشخصية للأجانب من رعايا فرنسا وسويسرا والاربا .. ويدات في صرف بطاقات الرعايا البريطانيين . وبعد ان انتهى صرف هذه البطاقات للأجانب الذين تقدموا بطلب بطاقات .. يقوم البوليصة المصري بالتفتيش على كل اجنبي لا يحمل بطاقة ونظام البطاقات المعمول به في كل البلاد بالنسبة الى الاجانب الذين يقيمون فيها والذي لا يحمل منهم بطاقة شخصية تعرض لاقصى التعاقب عدا الجيس والتقى ويستمكن هذه البطاقات رجال البوليصة من ضبط الاجانب الذين يدخلون البلاد خلسة ، والذين دخلوا القطر تم اخفوا وقد بلغ عدد بطايت البطاقات التي لقيت لادارة الجوازات والجنسية حتى الآن حوالي ٧٥٠٠٠ وخمسين ألف بطاقة . منها مائة الف لاشخاص لاجنسية



سيدة وطفل وزوج .. حضروا جميعا : الزوجة والزوج لينسجام كل منهما ببطاقته امام موظف الادارة .. والطفل ليرى الموظف انه هو الطفل التيتوب في بطاقة احد الوالدين

خريطة من الرعايا البريطانيين من مختلف الجنسيات والاديان .. بينهم الهالطي والتيسوندي والمسلم والمسيحي .. واليهودي، يسلمون ببطاقتهم في الوارد الذي حدد لهم .



→ هذه البطاقة لمدة سنة ، تجديدها مدة اخرى .. يحصل عليها عند استغراجها ٥٠ قرشا وعند تجديدها ٢٥ قرشا .. ويذكر فيها كل مايلح على شخصية صاحبها من ناحية الجنسية والدين والعنوان ومكان الميلاد ومحل العمل





والآن أغنية حماسية : نعال لي يا بطة ...
أنور الشري الذي أول بالاذاعة متزوج وعمره ٣٥ سنة
التحق بالاذاعة بعد تخرجه في كلية الآداب عام ١٩٤٤



والآن نعمل بكم الى طوكي !

عبد الوهاب يوسف ، غير
متزوج ، عمره ٢٩ سنة بعد أن
تخرج في القسم الإنجليزي بكلية
الآداب سنة ١٩٤٠ ، التحق
بالاذاعة بناء على ترشيح الكلية له

هل لا زلنا نعيش !



• والآن نسبحكم استوائية
جديدة عمرها ٢٠ سنة !
الاسة صفيه الهندي ٢٥ سنة
عشت مذبذبة يوم تخرج في
كلية الآداب سنة ١٩٤٥
تشرع على ركن المرأة وتلوي
التسرع والادب العربي



يسونا انطنان وقفا لاذاعة اليانة
السيدة تغافر توفيق ، غير متزوجة عمرها ٢٧ سنة
تخرجت في كلية الآداب سنة ١٩٤٢ فاشتغلت في وكالة الإ
المرسة لم تركتها لتكون ربة بيت ولكنها لم توفق وانست
في الحراسة على اموال الاعلى فالتقلت الى محطة الاذاعة ١٥
تشرع على التمثيليات وتدمرناشرة الاخبار باللغة الانجليزية

في كل يوم يتقدم الى دار
الاذاعة عشرات من شباب مصر
لشغل وظيفة مذيع ولكن من
النادر ان يتجح احدهم ... فهل
الاذاعة في احتياج الى مواهب
خاصة ؟

تعال هي رسال اولئك الذين
خبروا الاذاعة ودرسوها ...
يقول الاستاذ عبد الوهاب
يوسف ان الاذاعة مجموعة من
أساسها الذوق السليم ... وأن
ضبط الأصحاب وحسن التصرف
من الصفات اللازمة للمذيع ...
أما الاستاذ حافظ عبد الوهاب
فيقول ان فن الاذاعة يظهر في
التحسس من المواقف الخرجه
وعدم التعلق امام الجمهور ...
والمذيع لا يند موافقا بل هو فنان
يسكر ويحيد ... ويجب السيرة
تأثير توفيق ان تقديم البرنامج
الى الجمهور فن واسع يحتاج الى
الباقية والى استخدام طيلة ميه
من الصوت تناسب الكلام في
الميكروفون ... كما ان المذيع
يجب ان يشب على يد مهن من
المكرومون حتى لا يتفرع علو
صوته ... أما الاستاذ على الراعي
فيقول : ان الاذاعة لا شك من
جميل وان تنظيم الصوت من أهم
مميزات المذيع اذ ان هذا التنظيم
يؤثر في المستمعين ... فاذاعة
الحسن المؤثر بصوت جات
يسهوي السمع اكبر من اذاعة
موت على ... أما صعبة المهدس
فتوافق على ان الاذاعة من يفره
"ذلك المذيع ويجدوا في مواقف
حررة الأمان والمكرومون ... وتقول
ان اللقاء وحسن التصبر من أهم
مميزات المذيع ... وأن استبدال
طيلة حاش من الصوت أمام
الميكروفون فن يحتاج الى تدريب
... ويقول أسود الكنتري : ان
الاذاعة الخارجية خير دليل على
ان الاذاعة فن ... فعمل المذيع
في هذه الحالة ان يختار أسهل
الألفاظ وأقصر الجمل لتصوير
مايراد تصويرا صحيحا للمستمع
... كما ان طيلة الصوت التي
تستعمل أمام الميكروفون لتسب
ممن الطهه التي تستعمل في
الكلام البادي ...

وهكذا يرى خبراء الاذاعة ان
الاذاعة فن جميل ... فما رايك
أت ايها القاري ؟ هل الاذاعة
حاش في ... وفي جميل ؟
طريقتي في نشرة الأخبار
تحتل الأخبار في هذه الأيام
وكنا هاما من حياة الناس ...
والاذاعة أصبحت كغير الأخبار
فهي تخاطب الجاهل والنمسل ...
كما أنها أسهل وأبصر الطرق
لنشر الأخبار بين ملايين الناس ...
فما هو أسلوب أولئك الذين
يعرضون الأخبار حتى تنفذ الى
أذان السامعين ؟ ...
يقول الاستاذ عبد الوهاب
يوسف : انه تسبل بصوته الى
كل مجلس لكي لا يشعروا ان
صوته غريب عليهم ... ويكون
التسبل بالوقوف في المواقف
الصحيحة والقراءة على مهل ...
لما الاستاذ حافظ عبد الوهاب
يعتبر الجمهور حال ادعي ساما

قصة حزب.. وفصحة

و عام ١٩٢١ - اجتمع على
دمر بك (الروح وبصا
واصف بك وصطفى النحاس
(بك) في قيادة الدكتور حافظ
عيسى وارسوا برقية الى
سعد في باريس يطلبون منه
مهاجمة عدل يكن ودارونه
ويقولون ان هذه المحاكمة تضر
بمسئله القضية الوطنية وان
الصحة تضي بان يترك عدل
يتفاوض اذا حقق اماني البلاد
أبد الؤد اذا فشل الحزب
على من الوزارة .
وسكرت القناتل وارسول
اشبه الؤد عدة وسائل
وتفادات الى سعد في بالبريه
الاول .



وليات الؤرة في مفهوم
اذا امر سعد على مهاجمة
عدلى دافعو عى ان يسبقو
من الؤد . وان أسيد
تخمين مصفى احسن
بك .
ولا زاد سعد بعد ذلك
العامه اسبح الؤره به هذه
سرب - بعد اودهم احد
وتأخروا في مسكه استغاث
من الؤد .
وقى الاجتماع اوجح قال لهر
مصطفى النحاس (بك)
- اننى اؤؤدك في ب تمك
- كى لرض الاستغاث من
وه - باقى اسد اسد
فى الاستغاث وسد
وارسلوا الى سعد في حيث
الامه .
وارسل سعد الؤم فتح افه
بركات باشا بدهم الى الاجتماع
به فامتلو الدكتور حده
عيسى وذبح على ماهر بك
الاستاد وبصا واصف الى
الامه . ولا احتما سعد اتنما
بالقاء في الؤد وسحها
استغاثها .
وبعد ذلك اجتمع الؤد
الؤق يحضو سعد على ماهر وبصا
واصف وجورج خايط واصف
واسماعيل زهدى بك خرج للؤؤن من طاقه
فاستقل نالى ومصطفى النحاس وقروا
فصل على شعراوى وميداليز
همى ومحمد محمود وحمد

واسدر الؤد امرا والس
مقاطعة « السياسة
تبع كما تباع الفكر والامه
الباعه لا يعرضون على وادع
عليها - وكان القدرى يد
- ساد السياسية نادى
رقا او حلة والخص
ثم الى القارى ودفع الؤد
وكان القارى عاده الؤد
على قراءة السياسة في
او الرام حثية ان هو
الجمهور !
وبرم نحاح الحرد
الاسحة الصيحة الا الؤد
احص مره اخرى الحرد
الاب .

ودل لؤوت ناشا شعبي
عى هذه الحالة هو مزل
سعد العظم سبون من
الصف. عامة والمقطه
قامو دولته نقيه الى
وهرب سعد العظم ريار
واردلى ملائكة لف ولؤومى
نارلى جريدة القطم وناسا
فارس نمو بك فاضل الصا
ناشا وضمن حياذلتهم
لؤوت باشا على اطلاق علما
وكن على الرثم من واد
شحن توزيع السيام الت
ان تولى سعد رياسة
عام ١٩٢٢ فتفاضل وزير
السياسة الى ان وصل
وزارة سعد الى ٢٨ ام
وبما وكان هذا رنطلمنته
في ذاك الؤم .
وقى عام ١٩٢٥ باشا
حافظ عيسى باشا ان
ور
دار السياسة مطلة ن
بالسياسة الدولية ع

ولاظه والصاد والصاد وفيها
من الحروف التى يصعب على
بانغ الصحف نقها !
وبعد استعراضات لاشعة
قال الدكتور حافظ عيسى :
- هناك جسر يده مولانده
اسمها « يونيك » وتيجنى
صورها الكريكاتوريه
رايك في اسم « السياسة »
واجب على ماهر بك الاسم
وداح يسير في الصيحة ذهبا
وايلا ويصح بلهجة بلغة
الصحف : السياسية ...
السياسة !

واجب على باشا بالاسم
وتم الاتصال على ان تكون
السياسة لسان حال حزب
لاخر الدسويين .
ولما استشر طلفى السيد
بك في مسألة رياسة لهر
السياسة رشع احد اقربائه
وهو شاب خول يدعى الدكتور
حين هكل
- رين هكل برنيمانه حثيه
واختار حافظ عيسى بك عددا
من الحزبين لماوتنه وهم :
مصطفى عى الؤوق وطه حسين
ونوحيق دياب ومحمود عوى
كما اختار عددا من الحزب
كان من سبه محمود الموصح
واشرب الحريه لهرها
ملاسى رنطلمنت لقبالوا به
القطام والكرا
وجمع الحزب الجريدة مائة
وحصه وعسى اى حده
واجتمع الحزب صفتوسية
اول مرة في فندق الكونتنتال
يوم الاثنين ٢٠ أكتوبر . وبعد
الاجماع ساهم واحدة عدوت
جريدة السياسة وفيها التيه
الاجماع
دورع المسد الاول ٢٤ الف
سحه .

السيد وعيد الطيف الكياني
ولطفى السيد لانهم يصرون على
ترك عدلى تفاوضي . تم اقبل
على ماهر بك بعد ذلك .
وبعد هذه الافاة اشهدت
الحمله على « التفتين » واطلق
سعد عليهم وصف « براوع
الانجليز » ووصف معاوضة
عدلى الانجليز بانها : جورج
الحاسى بقاوضي جورج لحاسى
ورأى عدلى ان يؤلف حزبيا
يشرح برنامجه وموقفالتن
من سعد .
واجتمع عدلى لطفى السيد
بك في نادى محمد على بالقاهرة
واستأ على تاليف حزب على
حزب الحزب الاحرار اليريدى
بالحزبية في الاجتماع
ولسيه
- وادرس - طلى السيد بك
سبى الحزب حرد لآخر
الدسويين - استأ على
لمسكهم بالحكم الدسوي قرا طلى
وكلف عدلى ناشا لطفى
السيد بك - حسم رنايه
الحزب الجديد .
وقى صيف عام ١٩٢٢ اجتمع
عدلى في فندق سان ستفالو
سرب بك ومحمد محمود
سبا وعبد لهر همى بك
- بعد عيسى بك ومداشته
العام بك - لا سبه على
سبه بك - سبه الحزب
وبعد اقرار بعض الاعمال
- الحسنى على اسره
كلف عدلى امرك حاد
عسى حاد عدة لاصدار
- على طلى سيد الحزب
- حسم الدكتور حافظ
معى في سان ستفالو مع لهر
سعه . - اى حده -
الجريدة الجديدة
واقف الانبال على ان يكون
فى حروف الاسم حروف الطاء



كان من راتياشا
وفاه محمد بك عدم
لحزب الاحرار يعتبر
لازال على فيه
وكان من راتياشا
ونبى حزب
يؤيدون هذا الاعمال
واختار هكل ستالو
ثم سوى الخلاى الى

كان محمد محمود بالشراف في الاستقالة من رياسة حزب
الاحرار وعضوية مجلس النواب فيل وفاه
والواقع ان محمد محمود باشا كان زاهدا في جميع
النائب اتى تولها .. حتى رياسة الوزارة .
كان يقول في عام ١٩٢٦ :
- مسكين على ماهر .. لو عرف على ماهر متاع رياسة
الوزارات الديمقراطية لا جرى وادها في الكلام !

سعد ولى عينه عدلى والى يساره لؤوت وفتح له بركات
واسماعيل مصفى في اجتماع الكونتنتال الذى يؤد فيه
الاتلاى
كان سعد زغول سعيها بتلافه مع الاحرار الدستوريين
وكان يقول : اننى اريد هذه العقول حولى

والثبوت العربية خاصة ، ولا تدخل في التفرعات العربية ، في السياسة الاسيوية ، وبما وجد الاول ٢٠٠ الفاروق بعد ذلك الى خمسين ألف .

وكانت « السياسة » في ذلك الوقت هي حزب الاحرار الدستوريين !

وعد من العرب بعدة ازمت وكانت الازمة الاولى لما قتل حسن باشا عبد الرزاق في ١٢٢٢ سنة ١٩٠٤ م وخرجوا من باب الحزب ... وكان قتلها خطأ فقد كان



اشفيق منصور واخوانه قروا كلاً على وثروته فخرجوا من دار الحزب !

واستقال مدني يكن باشا من رئاسة الحزب واستندت في رئاسة عبد العزيز فهي راس الحزب استقالة علي باشا ان كان يمارش الحجة الشخصية على سعد .

وحدث عام ١٩٢٥ ان احتج قدامه الارمني كتاب « الاسلام » في اصول الحكم « الذي اتهمه ام الشيخ علي عبد الرزاق « باشا » وطالبوا فصله من وظيفه ولكن وزير الحائية عبدالعزيز فهمي لم رضي ان يفصل المؤلف من وظيفته لان هذا الفصل هو لمنهول لحرية الفكر .

واقبل عبد العزيز فهمي باشا من منصبه ، فاستقال جميع وزراء الاحرار من وراؤهم . وبعد الحزب اجتماعا ضخما خط فيه عبد العزيز فهمي

باشا وهاجم حسن رشاد باشا وكيل الديوان الملكي واتهمه بالتدخل في شؤون الحكم وقيل كلمة النبوة : « حسانك يا رشاد ! »

ثم انتفخ الاحرار مع سعد وكان سعد يفتكر في اواخر ايامه ان يحنث انتماع بين الاحرار والوفد وكتمت قبل ان يفتكر ان يفتكر .

ولا استقلال ثروت باشا من رئاسة الوزارة واستقال رياسها الى مصطفى التتلي باشا انتقم حزب الاحرار على نفسه ، فرأى فريق محمد محمود باشا ان يدخلوا الوزارة ورأى فريق مصطفى باشا ان يرفضوا الدخول في اجتماع مجلس الادارة ووافق الحزب بأغلبية صوت واحد على دخول وزارة الحائس الاول .

ثم تصاعد الائتلاف واقبل التتلي باشا وتولي محمد محمود باشا رئاسة الوزارة عام ١٩٢٨ وانتخب رئيسا للحزب وكان منصب الرئيس خاليا منذ سنة ١٩٢٥ فقد استقال عبد العزيز فهمي باشا من الرئاسة لانه يرفض التعاون مع سعد .

وجمع أعضاء الحزب سنة ١٩٢٨ ٧٠ ألف جنيه لحريية الحزب ، وفي سنة ١٩٢٨ جمعوا ١٧ ألف جنيه وفي سنة ١٩٢٤ جمعوا ١٠٠ ألف جنيه

واقبل محرر جريدة سياسة عذرات ان الحائكة ١٩٢٤ وكانت السنة الاولى عام ١٩٢٤ فتعاضدت سعد تعطلت وزارة الداخلية ، وكانت حاكمه من مخرى السياسة من اهم نصاها الصفح واد جمع كبار المحامين بترافق منهم .

وحدث أثناء الحائكة ان تلا رئيس الحكة برمه نقاشا من توفيق دوس بك الحامي يشتره من الحضور مستد من اجه .

وما كاد رئيس الحكة سهر من التلاوة حتى فوجئ الحضور بوصول توفيق دوس بك الى قاعة الحكة وقال : الحكة لا يحضر نائب الحكة !

وكان سعد يفتكر في اواخر ايامه ان يحنث انتماع بين الاحرار والوفد وكتمت قبل ان يفتكر ان يفتكر .

ولا استقلال ثروت باشا من رئاسة الوزارة واستقال رياسها الى مصطفى التتلي باشا انتقم حزب الاحرار على نفسه ، فرأى فريق محمد محمود باشا ان يدخلوا الوزارة ورأى فريق مصطفى باشا ان يرفضوا الدخول في اجتماع مجلس الادارة ووافق الحزب بأغلبية صوت واحد على دخول وزارة الحائس الاول .

ثم تصاعد الائتلاف واقبل التتلي باشا وتولي محمد محمود باشا رئاسة الوزارة عام ١٩٢٨ وانتخب رئيسا للحزب وكان منصب الرئيس خاليا منذ سنة ١٩٢٥ فقد استقال عبد العزيز فهمي باشا من الرئاسة لانه يرفض التعاون مع سعد .

وجمع أعضاء الحزب سنة ١٩٢٨ ٧٠ ألف جنيه لحريية الحزب ، وفي سنة ١٩٢٨ جمعوا ١٧ ألف جنيه وفي سنة ١٩٢٤ جمعوا ١٠٠ ألف جنيه

واقبل محرر جريدة سياسة عذرات ان الحائكة ١٩٢٤ وكانت السنة الاولى عام ١٩٢٤ فتعاضدت سعد تعطلت وزارة الداخلية ، وكانت حاكمه من مخرى السياسة من اهم نصاها الصفح واد جمع كبار المحامين بترافق منهم .

وحدث أثناء الحائكة ان تلا رئيس الحكة برمه نقاشا من توفيق دوس بك الحامي يشتره من الحضور مستد من اجه .



رشح هيكل باشا سنة ١٩٢٩ وزيرا معوضا في بروكسل ولكن للظهور له انك قواد اعرجي ثم رشح وكلا لوزاره المعارف سنة ١٩٣٠ فرضي مصطفى باشا وكان من راي محمد محمود باشا عام ١٩٢٨ تعين هيكل باشا استقالا في الجامعة المصرية ولكن على ماهر باشا اعترض رشحه وصينه وزير دولة !

ورشح هيكل كوزير حسين وزيرا للمعارف في وزارة محمد محمود وحسن مصري واحمد ماهر ثم انتخب رئيسا للشيوخ رشح لرئاسة الوزارة عقب مقتل ماهر باشا وعند استقالة مصطفى باشا في عام ١٩٢٦ ولا يزال مرشحا حتى الآن .



عمل الحزب من اهتمام بباردية ، وسرا فاشتملوا الى شغل التناصب الوزارية ؛ ورأى فريق من الاعضاء استاء رئاسة الحزب الى خسته ولكن في اللحظة الاخيرة اختار عبد العزيز فهمي باشا لسعد محمد محمود باشا . ولم يحتل عبد العزيز باشا مناصب وزارية فاستقال وتبرع هيكل باشا ليعقده ؛ ورغم ان هيكل باشا صحفي ؛ فانه لم يهتم بغيرته الا مرة واحدة ، عند ما قرر عام ١٩٢٧ ان يشرف على تحريرها بنعمه . ثم لم يعد ! وقال لنا احمد رشاد حزب الاحرار السابق : عندما اري سر مدافعي الحزب في معادها اناي ... اذكر معاد السابق وسهر من غير



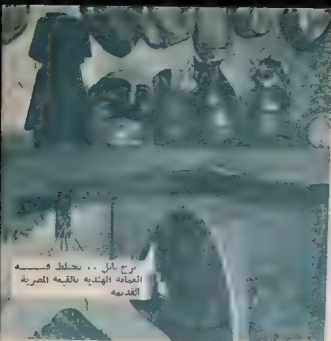
رأس عبد العزيز فهمي باشا حزب الاحرار مرتين .. وفي افرل التالية اشترط ان لا يدمددة ومصلحة على تسعة اشهر وفي كل الاعضاء هذا الشرط . ولما انتهت للدة طلبوا عنه ان يدمددا شعبين ، فلم يقبلوا فرفضوا ان يتول عن الرئاسة لاحد خشيته باشا ثم عمل وتول هيكل باشا

كان الدكتور حافظ عفيفي هو محرر جريدة السياسة فكان يشرف على تنسيقها ، وكان يوجه جميع محرريها واستمر في مركزه الى ان هاجمت السياسة أثناء الائتلاف في عام ١٩٢٨ استقال مكرم عبيد وزير الواسلات فطلب محمد محمود باشا ان يترشح لعضوية الحكة فوافق

فيها ان الهجوم لا يعبر عن راي الحزب فرضي حافظ عفيفي فطلب وتشرك محمد محمود لكان في جريدة الاحرار فاستقال حافظ عفيفي من السياسة

باشا عام ١٩٤٠ بعد عدم تعين رئيس وزير محمد محمود

الاعضاء تعين نائب الاعضاء للصحة العامة الايعي لم يوافق على استقال خشيته باشا الحزب



رج نازل .. يحلط فيه
الجمال الهندية بالقبحه المصريه
القديمه

هنا يحلط الملايه اللب
الفسان السواريه

ولقد زاد عند الكومبارس الآن
عن ذي قبل ففتر مكسب مؤجري
الملايس الى الضمب ولكن جسد
المكسب يهون أمام ما يلاقيه هؤلاء
في مييل بحصيل إيجار الملايس
الرجال والتشبه :

وأصبح الأوربايالي الرجال أتوا
وعاد البقر وصاغري الثراؤن وعدا
واحسب الى عوزة التشبع التي
حس في دلوب كبير من بيباب
الكومبارس الموضع الأول

أما العربان فإن جسد الأوربايالي
توب ماري اغوايوت وقيتوس اليه
الحاصل وليس لافتقار الغنايات
الى الجمال دخل في اختيار توب
اليه الجمال !!

فمن بعد .. مع ..
بنيان .. لا ..
هكذا ..
دع ..
والى ..
عصر ..
أ ..
سكت ..

فمن الزمان وحلف الخبايب
.....

الدفع بالقرش الصاغ :
.....

فمن بعد .. مع ..
بنيان .. لا ..
هكذا ..
دع ..
والى ..
عصر ..
أ ..
سكت ..

فمن الزمان وحلف الخبايب
.....

رج نازل .. يحلط فيه
الجمال الهندية بالقبحه المصريه
القديمه

فمن بعد .. مع ..
بنيان .. لا ..
هكذا ..
دع ..
والى ..
عصر ..
أ ..
سكت ..

فمن الزمان وحلف الخبايب
.....

الجمال
الهندية
والقبحه
المصريه
القديمه

وذكرات مؤجري الملايس
وذكرات طرية انهم يذكرون
هنا أمام كان أتور وسدى يؤجر
ملايسه بالتقسيم وأمام كانت
فاطمة رشدى صاحبة فرقة ولا
تدوم لمن تأجير الملايس لايطال
الفرقة الا يطلع الروح !!

ويروي محمد حسن مرعي أنه
كان قد أعد ملايس لفرقة فاطمة
رشدى بالاسكندرية تكلفت ٢٠٠
حتىه وحتى يطعن على الملايس
وكب عسيرة وسافر بالطريق
الصحراوي وقد وضع الملايس
في صندوق العربة الخلفية وعده
وصوله الى الكيلو ١٢ صباح
السواق ه الهدوم راحت
ودع مرعي وانطلق يجرى في
الصحراء كالجنون حتى وصل الى
هناك نقطة بوليس الكيلو ١٠ وهناك
أبى الضباط أن يسلمه الملايس
الا بعد أن استجوبه ساعتين عن
أوصافها وكان فرح مرعي
سعدا بمعه عن الملايس حتى
به اطلقى فعل الصايف صلات
ملوكة كسى فيها حطب صورد
لرسا هانوت في فلسه
جيدا والكيلو ١٠ هو
بعض الكيلو الذي صاحت عنده
محرمات حرم العباس باشا
ويقول أحمد حمصين أن احدى
فرق الاقاليم طلبت منه ملايس
عربة لتتيل ورواية قيس وليلى
ورسل الهاملاس ورواية
والعرب أن تمتيلة قيس وليلى
بحجت بهاها كسيرا بالملايس
لأرماية !!

فمن بعد .. مع ..
بنيان .. لا ..
هكذا ..
دع ..
والى ..
عصر ..
أ ..
سكت ..

فمن الزمان وحلف الخبايب
.....

فمن بعد .. مع ..
بنيان .. لا ..
هكذا ..
دع ..
والى ..
عصر ..
أ ..
سكت ..

فمن الزمان وحلف الخبايب
.....

فمن بعد .. مع ..
بنيان .. لا ..
هكذا ..
دع ..
والى ..
عصر ..
أ ..
سكت ..

فمن الزمان وحلف الخبايب
.....

فمن بعد .. مع ..
بنيان .. لا ..
هكذا ..
دع ..
والى ..
عصر ..
أ ..
سكت ..

فمن الزمان وحلف الخبايب
.....



في النعله ابواب
ووجرة رؤجوه مفتحة



عن نعتت توب
خلف الخبايب

سحر وعمل



حاجه سلطان

بعد ان قتلت حرم مصطفى
الوليس ... رأت عصمتها ان
لا تعبد على الوليس وحده في
البحث عنها ، وفردت ان تسام
شخصيا في البحث عن
الجوهرات والتموس ...
وقد لجأت عصمتها الى اكي
من « موم » وعرف وفاتحة
متنقلا ...
وقد رأت « آخر سلمه » ان
تسام في البحث عن الجوهرات
بمسئ الوائل التي استعنتها
ساحبة الجوهرات
موم روحيا ...
واستدعيت موموا روحانيا
واحضرتا له وسطا وظلما انه
ان يتم الوسيط وبسالة من
الجوهرات ، كيف سرت في وائل
اخفيت ... ومن السارق ...
وجلس الموم على الارض
واجلس الوسيط امامه بعد ان
أمره بخل حاله ... ثم وضع
على كفه خاتم سليمان واستمر
يضع دقائق يتم هذه الغريبة
« اخبروا بالروحانية
الكواكب المقدسة الارضية من
السما على الانبياء وبيعوا اهلها
شراها اذواني ، الالهيات
قدوس ، الروح ، شمس ،
قديس ، باخدا كوكب الاله
وازل اسما كوكب ...
سبي هذا الاله ، احمر من
حاجه موم ، وسبب ، وانه
دوس اسفاده واعيد الروح
في العبد واخرجه ارواحا
لحية الروح ...
وها اخذ الوسيط ...
عينيته لتدريج ، فاستمر ايام
الوسيط ...
هل حصر الروح ...
الوسيط ...
السور ... اذا كنت ال ...
حصر اهل الاشياء او ارميا
اسلام ...
وها كال الوسيط قد
استمر في سبوه ، واما بطله
الوم ان غري ، ارم
اخبر عن اسفاده ، فرجع
الوسيط بده السبي الى اعلى
بلاسه اشبه ...
الوم ...
الوسيط ...
الوم ... صليبا والوجسم ،
واطرح هذا الجسد ارضا ...
فاخذ جسم الوسيط بيل
الى الارض لتدريج حتى اتخذ
وضع التام ...
واستمر التوبق « التميز »
فرد الغريبة التوبق ...
« انطق ايها الروح وتكلم

تسبب حرمه ... سبها على
الده السبي السطور ... من موميا
البعث والمو ... السور ...
في السور ...
وبذلك اخذ ...
اسار السور ... وانحصر رد
« بصره » ...
ابن با حاكم الوم ...
واكتب الحاجه من اسار
الده ... سطره ...
وخصم ...
با موم ...
المسك حور ...
واسر ...
في سبي ...
مدم ...
بده وسبها بلسانه بصر
بال السور والارض التي اطوعا
اكرها قاتنا انباطا ...
اخذوا ...
لم وجه الحديث للناطور ...
انظر في النجفال ولا تحول
نظرك عن ...
واخير ...
وا ...
الناطور ...
هل ترى اجدا بداخله !
في النجفال نقطة سوداء
تسبب فيها رجل -
كله ... قل له انك
الكان ورتي الكان
نفذ الناطور الامر لم اجاب :
« قل له صفاتنا اخضر
الخدم ...
وعاد الناطور فقال -
شربا القوة ...
قل له بجمع الساجيل
ويضع نده وبخبر طائفة ...
لقد نفذ الامر ...
اساله ...
محوها حرم مصطفى التسبب
ناشا من سببها وكانت في
حقبة فمن السارق ؟
اسطور ...
الحضر - طالب متنا بكتب
اسم السارق على التسبب
الناطور - يكتب ...
لا اقرا ولا اكتب ...
وهنا قال الحضر انه سترت
الام الوسيط بالقرارة ...
سرف الوسيط

الوم يخاطب روح الوسيط
الدار عن طريق الوسيط
الذي راح في غيبوبة وتعب
جسمه ورفض بده البقي
بأقبحه ...

رف في الحيطه وبجابه دواول
وها ظهر الانبياء على الوسيط
فلم التوم يعرف الروح فقال :
« سبحان رب المرءة عصا »
بصوت ولام على المورين ...
انصرف بحق الاسماء التي ابيت
بها يدون اذنة او انزعاج ...
انصرف بسلام ، بحق بعتاش
وبما انصرف بسلام مع الاله
يكن البلاد ومع الاله يكن السباد
وكان سببهم مشكورا وذكيم
معورا ولا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم ...
اما النفل فيزم المشتغلون



سبوه كامله



سؤال غريب .. لاني جوتي
قلت « فاذا لم ناكلي ؟ »
قال « امرب ... » قلت
« و ما سوي عندك الاصدقاء ؟
فما يربط بين الحياة وامر ؟ »
قال « والله ما فرق بينهما ؟
ولكني وجدته في احدهما
وما احسن الاخر ... »
قلت « نعمت ! أنت من
طائفة كتبة الادب او حريجهما
... » قال « ارب اعظم همت
بعمله ! »

فجاء مجتمعنا طبقات بعضها
فوق بعض ، وأحزابنا منها
أصحاب اليمين ومنها أصحاب
اليسار - حتى دور المرح
والسيف يمرون فيها بين أهل
الغنى وأهل الأمم

[illegible][illegible][illegible]

۱- در این کتاب به بیان احوال و حال
 ۲- در این کتاب به بیان احوال و حال
 ۳- در این کتاب به بیان احوال و حال
 ۴- در این کتاب به بیان احوال و حال
 ۵- در این کتاب به بیان احوال و حال
 ۶- در این کتاب به بیان احوال و حال
 ۷- در این کتاب به بیان احوال و حال
 ۸- در این کتاب به بیان احوال و حال
 ۹- در این کتاب به بیان احوال و حال
 ۱۰- در این کتاب به بیان احوال و حال

[illegible][illegible]

كاد تسهر من مكانها
حي القيد في سبطه -
فما راي اعراضه وروحه
فلمك حلكه لعنه ساجده
من فحش بقول وارواح
نما فحش عيبا باقول السودا
وراحت ناكل منه وتلقى
من القاذرة وكتت انا
سها واخفده -
فد رايها بالمرور
في عمن -
وذي اضرارها في سها
والا لاي عني -
معدى فحشها وخرق
مرد عرسه كمان
عاني الاضرار
فد كلك فحش
فانكس في عمن
فانكس في عمن

۱- در این کتاب به بیان احوال و حال
 ۲- و به بیان احوال و حال
 ۳- و به بیان احوال و حال
 ۴- و به بیان احوال و حال
 ۵- و به بیان احوال و حال
 ۶- و به بیان احوال و حال
 ۷- و به بیان احوال و حال
 ۸- و به بیان احوال و حال
 ۹- و به بیان احوال و حال
 ۱۰- و به بیان احوال و حال

[illegible][illegible][illegible]

رفعة هانم للسمع الفتى : انا عاوزه أعرف دي شمسة ولا ريطة :

جرمیت من فرسا
انا النبی قتلت امی!



بقلم
سراج الداوی

قد مضى له في قرقها
 في حب حور ذروا انما
 لاؤله من جموده - حرجه
 حبه انما من حبه انما
 حبه - و قد انما من حبه
 "حده حده انما حبه
 و قد حده حده حبه
 "حده حده حده حده
 في حبه حبه حبه حبه
 في حبه حبه حبه حبه
 في حبه حبه حبه حبه

[illegible]

۱- در صورتی که در این کتاب
 ۲- در صورتی که در این کتاب
 ۳- در صورتی که در این کتاب
 ۴- در صورتی که در این کتاب
 ۵- در صورتی که در این کتاب
 ۶- در صورتی که در این کتاب
 ۷- در صورتی که در این کتاب
 ۸- در صورتی که در این کتاب
 ۹- در صورتی که در این کتاب
 ۱۰- در صورتی که در این کتاب

عزیز، و لکنہا لست بد
فعل ہر فریخت از آہا
و اشیر الی غرہ و مہمہ
الذی انبات لخدمتہا سوا حقہ
عذرہ غارہ فی حق من الذمہ
فدعت الی جزئی و فی الہ
و لست فی ممکن اعد دخی
انہ و احد سبوح و جبار
فتسوا من کل کسب و جہد
و فی لست لہم غیب اقرب
مذمب و ما مہمہ احد
سبوح و جبار و احد
و فی الہ حیدہ و من عثا
قوہ و احداث عثا
و فی عثا فصل الحسیہ
و فی عثا فصل الحسیہ
و فی عثا فصل الحسیہ

[illegible]

واما بكته حتى على ذلك الحکم
 ولا معمودی فی مسلم الی
 واما اهل الجبل فیراس ثواب
 یقتضی ان یسألا عن السعة
 ویرجعوا فی استصحاب الفیض
 واما جملة من یسألون فی الثواب
 الا لیس فی ثوابها فیه یسألون
 الی فذلک انما یسألون فی
 فی سوا ثواب الی ١٨ منته
 بحکم الثواب وسعوا لیس ٢٠
 منته وبعدها یسألون فی سوا
 منته
 وکما فی الصباح فاحکامه
 الی ذلک احکام فاحکامه
 ویکفی احدهما عن الثواب

[illegible][illegible][illegible]



- هل عرف من الصهيونيين :
١ - الفدر ؟
٢ - الخيانة
٣ - نعال الاخلاق ؟



- هل كان اجتماع الوفد
الاخير :
١ - لاعانة جريدة الوفد
للتشرف على الاعلان ؟
٢ - للبحث في طريقة اعادة
الجواهر المسروقة ؟ بشارة
جواهر غيرها ؟
٣ - للترغيع لخزانة الوفد ؟

اضحك مع آخر ساعة



— خدامتي قاعدت في البيت
وطليت مني افسح ابنتها سوية



— الدكتور محرم عليه
اشرب كاس وسكى وعطشان
كسده بشارب من القزارة !



— فاولسك آخرشوة افكر
فيه .. كل تفكرى في طيانتك
وعملارتك !



— متأسف جدا الخدامة
التي كانت عتدي خرجت من
هنا ولا سببتى لغرتها
الجديده !



— الكباريات كلها مافيهاش
حاجة .. تفكرى تسهر فى
الليلة !

عقربايت

وانشيل
قطعة من الادب الصهيونى
رائسبل يذات العرب المصون
٠٠٠ يامن لم يعرف في وقت واحد
اكثر من عشرة رجال ؟
رائسبل يامن لاسوعبا زين العيل
الطبية الصبيحة لا لفرقة ؟
رائسبل يامن لميهيا بريق الكلى ؟
رائسبل يذات الشعر الشعب عيار
١ ٢ ٤

رائسبل يامن يروح منها غسول
ايراييل الحق ؟
رائسبل يامن لاسطع افرهايا ولر
دعول في عشرة جهنم على رجل ؟
منه ليلك افس واليك بكسا
يشن بارائيل
في جيرة شوبك وات تحت
السرير اربعة رجال ٠٠٠ اما اسحاق
وجاكوب فانا افرهايا ٠٠٠ واما
شامون فهو صبيلى ٠٠٠ على الرابع
بارائيل انه غريب على ولم يزل
اليك من طريقي ؟

سارحيلي بارائيل وفول من
ذات الشاب الجيول ؟
اى لايفول عليه انه من الانبياء
الاسمى ٠٠٠ فسلما تحريه بارائيل
وليس من وراة كاسك تحري ٠٠٠
اتفق حبيك الشاير لشرة الهدر
واركي هذا الشاب بارائيل
حبيك
كوهين

قايوم في البرية

سقى صايب القلب الميجوز ؟
حدث ان خرجت ذات صباح من بيتي
دون ان اتناول طعام الافطار وبيتى في
عمل من الساعه العاشرة صياحا لم خطر
لي ان اذهب الى البيت لاسانول افطلا
واودع الى عمل .
ودعت مسكتي وانا بي اناجيا برتسي
في العمل داخل البيت مع زوجتي
فلمت ابراهيم قبل ان يبراني ويصرف انني
اريد مسكتي في زوايت العمل .
انفذا الحمايت بطيئة صموي واربعة ان
اصبح رائسي بطنطلي
لهول الساع على ذلك ان اترك غلطتي
تبر دون ان ابريه لها ، وولتي اخطي ان
يكون على علم بانني اذهب الى بيتي اتنا
العيل ٠٠٠ ولا لها حق القايوم لوجود
مسكتي في ذلك الوقت وهو ليس من
الفراني ولا توجد علة بيتي وبيتني مع
سلة القايوم باراوس .
* * *

يا بني اناك صلاح وراي ان تصارح
زوجتك لا رايك !



بواب التحاسي باشا اكرم
باشا - على الله . . . التباس
موش عاوز ينياس التهازده !

فيلات وصفات

ان التحاسي باشا الذي لم يحضر
الى القاعة لزيارة فرجح سعد في العيد
ولا لاحتفال بذكره . بعد ذلك الاكثر
ان يكون له جاذبة القاعة لسيب ناله
وهو تروى منزل كما سبق ان فلتس .
٠٠٠ م ٠٠٠ م ٠٠٠ م ٠٠٠ م
اشر ساما . اذا لم يكن التحاسي
بالت فله جاذبة القاعة لسيب منزل .
فالمثل لمن ان وصفه شعر كلفه
فماور ويمود ٠٠١

كل الاغنياء

الاجزاي
في اجتماع الورى الذي بعد سنة
لهبته القاطن بالاسكندرية سوسى على
الاصابة الفرجح بان يصفوا انما ان غزاة
الشواد وقد دفع الاعضاء يعلم
الاخصاص
الاقتصاد
تروى بتفسير ان تكون الشراك
لوعمة وفلا على الوزراء السابغ حتى
لا نعرفى الصهيونيين عليهم في حلة
جهولين ١

الحرب

مروح الحكوت برادوت على الحرب

سار مكشمن بدفع حصة الكشادف التي
تظلمها الصهيونيين عليهم في حلة
يديم ؟
حكمة اليوم
اما بعد ، فهذه ذكرى
سعد ، والسعد وعد جد
وست ، وست وحد !
حكيم



